



COMUNE DI SANTA TERESA GALLURA

PROVINCIA DI SASSARI

SERVIZIO CULTURA E TURISMO

AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE IN USO DEL TEATRO COMUNALE “NELSON MANDELA” UBICATO NEL COMUNE DI SANTA TERESA GALLURA PER REALIZZAZIONE EVENTI STAGIONE ARTISTICA 2025/2026.

LA RESPONSABILE DEL SETTORE CULTURA, PUBBLICA ISTRUZIONE, TURISMO, SPORT E SPETTACOLO

in esecuzione delle direttive impartite dalla Giunta Comunale con deliberazione n. 114 del 22.08.2025, esecutiva nei termini di legge, e della propria determinazione n. 2191/354 del 26/08/2025;

RENDE NOTO

che l'Amministrazione Comunale intende affidare in concessione in comodato d'uso oneroso, in via sperimentale e transitoria e non esclusiva, il Teatro comunale Mandela, ai sensi dell'art. 71, comma 2, del D. Lgs n. 117/2017 e ss.mm.ii., per la stagione artistica 2025/2026, con possibilità di rinnovo per un'ulteriore stagione artistica 2026/2027, a un Ente del Terzo Settore (Ets), da individuarsi attraverso una manifestazione di interesse per la presentazione di un progetto educativo-ricreativo con forte valenza culturale.

L'avviso è, pertanto, finalizzato a selezionare un Ets che deve perseguire attività di pubblico interesse, strumentali alla realizzazione delle finalità istituzionali di questo Comune, utilizzando il teatro per l'esecuzione del programma culturale e di spettacolo in favore della cittadinanza.

A tal fine, si invitano i soggetti interessati a formulare la propria proposta di programmazione, predisponendo uno specifico progetto di interesse pubblico.

Il Comune si riserva, altresì, a suo insindacabile giudizio, la più ampia discrezionalità, tale da consentirgli, per ragioni di sua esclusiva pertinenza, di interrompere in qualsiasi momento, di modificare o annullare in tutto o in parte, il procedimento avviato e di non dare seguito alla successiva procedura di concessione in uso dell'immobile o anche di modificarne le modalità attuative o

sostituirle con altri procedimenti, senza che possa essere avanzata pretesa alcuna da parte dei soggetti interessati.

Il Comune si riserva, inoltre, la facoltà di non procedere alla concessione in uso onerosa del Teatro Mandela se nessun progetto risulti conveniente o idoneo in relazione all'oggetto del presente avviso.

1. Riferimenti Ente

Comune di Santa Teresa Gallura (Provincia Sassari)

Piazza Villamarina, 1

C.F./P.IVA 00218850907

Telefono 0789/740900

E-mail: info@comunestg.it - PEC: protocollo@pec.comunestg.it

2. R.U.P.

La Responsabile Unico del Procedimento è la Dott.ssa Careddu Roberta, Responsabile del Settore Cultura, Pubblica Istruzione, Sport, Turismo e Spettacolo, recapito telefonico tel. 0789/740914, e-mail: cultura@comunesantateresagallura.it

3. Oggetto e modalità di utilizzo dei locali

Il presente avviso è finalizzato all'individuazione di un Ente del Terzo Settore per l'affidamento in concessione d'uso onerosa del Teatro comunale Mandela ubicato nel Comune di Santa Teresa Gallura, in Via Pertini n. 11. La struttura è dotata di arredi e strumentazioni varie, che verranno consegnati unitamente ai locali.

L'affidamento avviene nello stato di fatto e di diritto in cui l'immobile si trova alla data di scadenza del termine per la presentazione della richiesta di comodato d'uso oneroso.

L'Ets dovrà utilizzare i locali concessi esclusivamente per l'esecuzione del programma culturale e di spettacolo che presenterà in sede di partecipazione al bando di cui al presente avviso, impegnandosi a conservarli in buono stato di manutenzione e riconsegnarli nello stesso stato alla scadenza del periodo di concessione.

Il concessionario non potrà eseguire lavori di modifica, innovazione o miglioria ai beni concessi in uso, se non preventivamente autorizzati per iscritto dall'Ente concedente.

4. Soggetti ammessi alla procedura e requisiti di partecipazione

Sono ammessi a partecipare tutti gli Enti del Terzo Settore in possesso di requisiti di competenza, professionalità ed esperienza idonee nel campo del teatro, del cinema, della musica e dello spettacolo in genere, che hanno tra le proprie finalità ed attività quelle attinenti alla partecipazione al presente bando, ed in particolare quelli che:

- possiedano requisiti di natura generale per contrattare con la Pubblica Amministrazione;

- operino senza fini di lucro;
- non abbiano posizioni debitorie a qualsiasi titolo nei confronti del Comune di Santa Teresa Gallura
- presentino un dettagliato progetto culturale di interesse pubblico inerente la programmazione della stagione artistica di eventi misti (cinema, teatro, danza, musica e concerti, spettacoli vari etc.), con iniziative rivolte a un pubblico vario, che includa una specifica programmazione per le scuole, e comprenda minimo uno spettacolo teatrale mensile, un concerto musicale alternando diversi generi al mese, uno spettacolo di danza ogni due mesi, una programmazione cinematografica settimanale dal venerdì alla domenica, garantendo almeno due proiezioni giornaliere dal venerdì al sabato, ed una la domenica. Il progetto potrà includere altre iniziative che il proponente riterrà opportune realizzare.

Tutti i requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della manifestazione di interesse e potranno essere dichiarati ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000.

La partecipazione alla procedura in oggetto è subordinata all'accettazione vincolante del Patto di Integrità, approvato con delibera della Giunta comunale n. 93 del 09-09-2015 e del codice di comportamento dei dipendenti comunali, approvato con delibera della Giunta Comunale n. 147 del 27.10.2021, per quanto applicabile.

5. Durata

La durata dell'assegnazione dell'immobile è stabilita in n. 1 (una) stagione artistica 2025/2026, decorrente indicativamente dal mese di novembre 2025 e fino a giugno 2026, e potrà essere rinnovata per un'ulteriore stagione artistica 2026/2027, previo provvedimento espresso dell'Amministrazione Comunale, ricorrendone i presupposti di legge e convenienza, e salvo verifica positiva dell'utilizzo dei locali e dell'andamento della programmazione culturale eseguita. La data del comodato d'uso oneroso decorre dalla sottoscrizione della convenzione.

6. Cause di risoluzione e decadenza

Il Comune, per gravi e motivate ragioni, può esercitare il diritto di recesso in qualsiasi momento, previo preavviso di almeno 1 (un) mese. Il comodatario può recedere con preavviso di almeno 2 (due) mesi senza diritto ad alcun rimborso per gli eventuali interventi eseguiti ed i costi sostenuti.

Il Comune può, inoltre, esercitare il diritto di revoca per esigenze di interesse pubblico (in particolare per il manifestarsi di eventi imprevisti che rendano necessaria l'immediata disponibilità del bene) senza diritto per il concessionario di indennizzo alcuno.

Il Comune si riserva, comunque, la facoltà di risolvere anticipatamente la convenzione, previa comunicazione al Concessionario, in caso di:

- destinazione degli spazi ad usi diversi da quelli concessi;
- gravi o ripetute inottemperanze alle disposizioni pattuite in convenzione;
- frode dimostrata dal Concessionario in danno agli utenti, all'Amministrazione o ad altri soggetti, nell'ambito dell'attività convenzionale;
- accertamento da parte delle competenti Autorità di reati o contravvenzioni di natura penale a carico di persone facenti parte degli Ets o loro aventi causa per fatti occorsi nell'ambito della conduzione degli spazi;
- grave danno all'immagine dell'Amministrazione, determinato dall'Ets concessionario o loro aventi causa, fatto salvo il diritto del Comune al risarcimento dei danni subiti;
- scioglimento dell'Ets.

7. Oneri a carico del concessionario

Sono a carico del concessionario:

- apertura, chiusura, custodia, minima manutenzione ordinaria, pulizia dei locali e sicurezza per tutta la durata e realizzazione dell'intera stagione artistica;
- programmazione della stagione artistica di eventi misti (rassegna cinematografica, stagione di prosa, danza, concerti musicali, spettacoli etc.), con iniziative culturali rivolte a un pubblico vario. La sua realizzazione non dovrà comportare oneri a carico del bilancio comunale;
- attivazione propria biglietteria;
- fornitura di attrezzature specifiche per la realizzazione della stagione artistica, qualora non presenti in teatro;
- gestione del teatro per la sola realizzazione del progetto presentato;
- promozione delle attività di spettacolo, in particolare, nel paese e nei territori limitrofi, da inserire nella programmazione dell'ente e conciliandole con le altre iniziative realizzate dal Comune o dalle altre realtà associative, comitati locali etc.;
- erogazione servizio bar: potrà effettuare la somministrazione di alimenti e bevande al pubblico, previa autorizzazione da parte degli Uffici comunali competenti (Sportello Unico per le Attività Produttive)
- tutte le spese per l'ottenimento delle autorizzazioni/nulla osta ai fini dell'esercizio del pubblico spettacolo secondo le norme vigenti in materia, ed assolvere a tutti gli oneri tributari e fiscali, inerenti la gestione artistica;
- ogni responsabilità, sia civile che penale, per eventuali danni arrecati a persone e/o beni di proprietà di terzi, imputabili direttamente od indirettamente ad esso, per eventi e comportamenti conseguenti l'esecuzione dei servizi. A tal fine dovrà essere stipulata apposita polizza assicurativa a copertura di responsabilità civile verso terzi con primaria

Compagnia Assicurativa. Inoltre, tiene indenne il Comune di Santa Teresa Gallura, quale proprietario del locale, per i danni subiti a causa del danneggiamento dell'immobile o della distruzione totale o parziale di impianti ed opere verificatisi nel corso della concessione, mediante stipula di polizza con un massimale minimo di € 500.000,00 (cinquecentomila); la copertura assicurativa di responsabilità civile per danni arrecati a terzi;

- la sottoscrizione di apposito verbale, in contraddittorio, prima della consegna delle chiavi sullo stato dei locali, degli arredi e della strumentazione ivi contenuti con i competenti uffici dell'amministrazione. Tale verifica dovrà essere effettuata anche al momento della riconsegna;
- l'utilizzo del teatro con le modalità e secondo le finalità previste dalla convenzione che sarà sottoscritta tra le parti, nel rispetto delle normative vigenti, dei regolamenti comunali in vigore, con particolare riferimento al Regolamento del Teatro comunale "Nelson Mandela", approvato con Deliberazione di Consiglio comunale n. 16 del 31.03.2017, al Regolamento per la gestione dei beni immobili del Comune di Santa Teresa Gallura, approvato con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 5 del 15.02.2023 e degli eventuali atti autorizzativi;
- l'obbligo di garantire l'utilizzo in favore del Comune di Santa Teresa Gallura, a titolo gratuito, del Teatro per un congruo numero di giornate (minimo 15 durante la stagione artistica per eventi, oltre eventuali date utili per prove di spettacoli etc.), da destinarsi allo svolgimento di attività culturali e manifestazioni organizzate, promosse o patrocinate dall'Amministrazione comunale, che abbiano anche scopo benefico, nel rispetto delle iniziative programmate. Il Comune avrà cura di comunicare per tempo le suddette esigenze in modo da raccordarle con gli impegni eventualmente assunti dal gestore per lo svolgimento delle proprie o altrui attività;
- la segnalazione tempestiva al Comune ogni eventuale esigenza di interventi manutentivi straordinari;
- la vigilanza sul rispetto del divieto di fumo negli spazi, come previsto dalla vigente normativa in materia;
- il pagamento al Comune di un canone unico di concessione quantificato in € 400,00 per ogni singola stagione artistica;
- il divieto di sub-concedere o locare a terzi il Teatro, salva la possibilità di fare affidamento, per la gestione di particolari rami di attività e per la realizzazione di specifiche iniziative, su figure qualificate nel settore;
- osservare e fare osservare le norme igieniche, di tutela e sicurezza dei lavoratori, in conformità alle vigenti disposizioni legislative, regolamentari, anche in riferimento al T.U. della sicurezza di cui al D. Lgs. n. 81/2008 del 09/04/2008, come modificato dal D. Lgs. 30 Agosto 2009 nr. 106 e s.m.i.; inoltre dovranno essere rispettati tutti i requisiti inerenti al Decreto 10

marzo 1998 inerente ai “criteri generali di sicurezza antincendio e per la gestione dell'emergenza nei luoghi di lavoro”.

8. Oneri a carico del Comune

Sono a carico del Comune di Santa Teresa Gallura:

- tutte le utenze;
- la manutenzione straordinaria.

Il Comune si riserva la facoltà di esercitare verifiche periodiche sull'andamento della concessione in uso del teatro per la realizzazione della stagione artistica e sulle condizioni di utilizzo degli spazi. L'Assegnatario si impegna a permettere ed agevolare le visite periodiche che tecnici, funzionari o incaricati del Comune riterranno di effettuare.

9. Prezzi e incassi, sponsor e finanziamenti.

Gli incassi degli spettacoli spetteranno per intero al soggetto proponente, che si farà carico di acquisire tutte le prescritte autorizzazioni per il corretto svolgimento degli eventi e sostenere per intero i relativi costi. Il Concessionario si impegna ad adottare una politica dei prezzi dei biglietti e degli abbonamenti che favorisca la fruizione degli spettacoli da parte di tutte le classi sociali, con particolare riguardo a quelle più disagiate. Prezzi contenuti dovranno essere proposti anche per le scolaresche.

È data facoltà all'operatore economico interessato di attivare la raccolta di specifiche sponsorizzazioni inerenti la realizzazione della programmazione.

Il soggetto proponente dovrà informare l'Amministrazione Comunale di eventuali adesioni, in qualità di partner, a progetti elaborati per la partecipazione a bandi ed avvisi pubblici per la concessione di contributi e finanziamenti inerenti la gestione della stagione artistica presso il Teatro Mandela.

10. Procedura di affidamento

L'affidamento della concessione in uso del Teatro Mandela per la realizzazione della stagione artistica 2025-2026 sarà effettuato nei confronti del soggetto interessato che avrà ottenuto il miglior punteggio sulla base dei criteri descritti al successivo punto 11, previa comparazione dei progetti pervenuti da soggetti secondo le modalità più avanti indicate, nel rispetto dei principi fondamentali di economicità, trasparenza e buon andamento.

Il soggetto interessato affidatario dell'immobile sarà tenuto a sottoscrivere apposita convenzione con il Comune.

Non sono ammesse proposte recanti disposizioni difformi dal presente avviso oppure proposte parziali, condizionate, con riserva o comunque non compilate correttamente.

11. Criteri di valutazione della proposta progettuale

I progetti saranno valutati, ai fini della concessione in uso del Teatro, da parte di una Commissione appositamente nominata dopo il termine di scadenza per la presentazione delle richieste. La Commissione valuterà i progetti attribuendo punteggi (massimo 100 punti) sulla base dei seguenti criteri:

CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTI
1. Qualità della stagione artistica 2025/2026 a) Originalità e completezza: capacità della proposta artistica di coinvolgere la popolazione locale e turistica, intercettando target di spettatori diversi (specificare tipologia di proposte e relative fasce di età) b) Programmazione artistica: teatro, danza e concerti musicali c) Specifica programmazione per le scuole locali e dei territori limitrofi, che comprenda una programmazione varia (cinema, teatro etc.) d) Programmazione artistica: proposte differenti da quelle già individuate dall'art. 4 e) Accessibilità: previsione di biglietti di ingresso agli spettacoli con tariffa agevolata per cittadini disabili e/o in condizioni di disagio socio-economico.	1. Totale max punti 60 a) Fino a 10 punti b) Verranno assegnati due punti per ogni proposta aggiuntiva ritenuta valida a quelle minime previste dall'art. 4 del presente avviso (tot. Max 20 punti) c) Verrà assegnato un punto per ogni proposta ritenuta valida (tot. Max 10 punti) d) Verrà assegnato un punto per ogni proposta ritenuta valida (tot. Max 15 punti) e) Fino a 5 punti
2. Qualificazione del soggetto proponente a) Avere gestito, autonomamente o in collaborazione con altri enti pubblici o privati, teatri comunali. (Dovrà essere indicato specificatamente luogo, data, eventuali collaboratori, descrizione sintetica dell'attività) b) Avere gestito cinematografi pubblici o privati (Dovrà essere indicato specificatamente l'evento: luogo, data, descrizione sintetica dell'attività) c) Esperienza nel campo dell'organizzazione di spettacoli dal vivo (teatro, danza, musica e arti performative in generale) o di manifestazioni volte alla valorizzazione di beni culturali materiali e immateriali. (Dovrà essere indicato specificatamente l'evento: luogo, data, eventuali collaboratori, descrizione sintetica dell'attività). d) Direttore Artistico: professionalità e competenze della figura individuata per questo ruolo nell'ambito della rassegna artistica proposta (se proposto, allegare curriculum vitae)	2. Totale max punti 40 a) Verranno assegnati due punti per ogni anno di esperienza dimostrata(tot. Max 10 punti) b) Verranno assegnati due punti per ogni anno di esperienza dimostrata (tot. Max 10 punti) c) Verrà assegnato un punto per ogni rassegna/manifestazioni/festival organizzato, della durata ciascuno di minimo 3 (tre) giorni (tot. Max 10 punti) d) Fino a 2 punti

e) Collaborazioni: capacità di coinvolgimento di Enti del Terzo Settore e non operanti sul territorio locale e non solo, al fine di creare rapporti di collaborazione (documentate con lettera di impegno, dichiarazione di intenti, ecc.)	e) Verrà assegnato un punto per ogni collaborazione dimostrata (tot. Max 8 punti)
---	--

La valutazione dei progetti sarà effettuata in stretta applicazione del principio di sussidiarietà orizzontale, privilegiando quelli che tendono al perseguimento di finalità di interesse generale. In caso di parità di punteggio, avrà priorità quella che ha ottenuto il maggior punteggio al punto 1) dei criteri di valutazione.

12. Condizioni, termini e modalità di trasmissione della richiesta di concessione in uso del teatro per realizzazione stagione artistica.

I soggetti interessati dovranno far pervenire, a pena di inammissibilità, la seguente documentazione:

- istanza di partecipazione redatta preferibilmente secondo il modulo Allegato A), ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000. Il modulo deve compilato e sottoscritto, a pena di esclusione, dal legale rappresentante;
- relazione illustrativa della proposta artistica 2025/2026 e delle attività correlate redatta secondo il modulo Allegato B).
- Informativa privacy (Allegato C)
- copia dello statuto;
- fotocopia di un documento di identità, in corso di validità, del legale rappresentante;
- curriculum dell'Ets;
- (eventuale) curriculum vitae del direttore artistico.

La suddetta documentazione dovrà essere trasmessa esclusivamente tramite posta elettronica certificata (PEC) alla casella PEC protocollo@pec.comunestg.it o a mano all'ufficio Protocollo del Comune, avete ad oggetto **"Avviso pubblico per la concessione in uso del teatro comunale "Nelson Mandela" ubicato nel Comune di Santa Teresa Gallura per realizzazione eventi stagione artistica 2025/2026"**, entro e non oltre il termine perentorio **del 26.09.2025 ore 13:00**. Il recapito dell'istanza rimane ad esclusivo rischio del mittente ove, per qualsiasi motivo, non dovesse giungere a destinazione in tempo utile. In ogni caso, ai fini della valutazione della validità della ricezione dell'offerta, farà fede unicamente il timbro d'arrivo all'ufficio protocollo.

E' ammesso il ritiro o la revoca dell'offerta, fino alla scadenza del termine per la presentazione delle offerte. È ammessa offerta successiva, purché entro il termine di scadenza, a integrale sostituzione della precedente.

Saranno prese in considerazione solo le candidature pervenute entro il termine stabilito, sottoscritte e complete di tutti i contenuti e gli allegati richiesti.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di effettuare controlli a campione sulla veridicità delle dichiarazioni rese in sede di presentazione della domanda.

Art. 13. Trasparenza e informazioni sul trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento 2016/679/UE (Regolamento generale sulla protezione dei dati - GDPR) si precisa che la raccolta dei dati personali ha la finalità di consentire l'accertamento dell'idoneità del concorrente a partecipare alla procedura in oggetto. I dati saranno trattati con liceità e correttezza, nella piena tutela dei diritti dei concorrenti e della loro riservatezza, saranno organizzati e conservati in archivi informatici e/o cartacei. La comunicazione e la diffusione dei dati personali raccolti avverranno solo sulla base di quanto previsto da norme di legge. Il Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Santa Teresa Gallura, nella persona del Sindaco pro tempore, legale rappresentante, con sede in piazza Villamarina 1, 07028 – Santa Teresa Gallura (SS). Il Responsabile della protezione dei dati (DPO) è l'impresa Karanoa srl di Sassari ed è raggiungibile alla e-mail: Karanoa@email.it. Il DPO è contattabile per tutte le questioni relative al trattamento dei dati personali e all'esercizio dei diritti.

Art.14. Organismo responsabile delle procedure di ricorso

Tutte le controversie che dovessero insorgere tra le parti in ordine al presente procedimento saranno devolute, salvo i casi di composizione stragiudiziale della controversia, in via esclusiva, alla cognizione dell'Autorità Giudiziaria Ordinaria.

Il Foro competente è quello di Tempio Pausania (SS).

Art. 15. Informazione e pubblicità

Per informazioni e chiarimenti, nonché per eventuale presa visione di luoghi e documenti, è possibile contattare l'ufficio cultura e turismo, telefono: 0789-740914 - 24 - 44, e-mail: cultura@comunesantateresagallura.it, luigi.saba@comunesantateresagallura.it, spettacolo@comunesantateresagallura.it

Il presente avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio online del Comune di Santa Teresa Gallura e sul sito istituzionale dell'Ente.

Santa Teresa Gallura 26.09.2025

LA RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Roberta Careddu

Allegati:

- Istanza di partecipazione (All. A);
- Modulo per la presentazione della proposta progettuale (All. B);
- Informativa sulla privacy ex GDPR (UE) 2016/679 (All. C)